

Koncert Základní umělecké školy v Roztokách, který se konal ve čtvrtek 28. dubna 2011 v síni Zdenky Braunerové v roztockém zámku, byl věnován především žákům, kteří úspěšně absolvovali první či druhý stupeň svého oboru. Mimo ně však byla v programu i jiná vystoupení. Například hned na úvod nasadilo vysokou laťku žesťové uskupení (Tomáš Mikyška a Jaroslav Boubelík trubky, Jiří Fousek lesní roh a Václav Sloup pozoun) provedením Ouvertury z Vodní hudby Georga Fridricha Händela.

Následovala další dvě ansámblová vystoupení. Nejprve se na pomyslné pódium natěsnil téměř dvacetihlavý komorní soubor. Zde nezbyvá než smeknout před uměleckým vedoucím Štěpánem Skleničkou za vytrvalost, se kterou tento soubor, složený od nejmenších dětí po dospělé interprety, vede ke stále lepším výkonům.

Poté přišla řada na dětský pěvecký sbor a na malé nadějně sólisty – Tomáše Lébra se zobcovou flétnou a violoncellistu Tomáše Drábka.

Pak už dostali prostor absolventi: Tereza Makalová, Tereza Veselá a Marie Trefná v oboru klavír, Lucie Karbusová a Filip Kořínek – kytara, Petra Drdová, Helena Chrdlová a Miroslava Nováková – flétna, Filip Drda – housle, Hana Blažková – zpěv.

Jejich výkony byly vesměs dobré a mladí interpreti přes drobné chybičky a intonační nepřesnosti, způsobené především trémou (někteří vystupovali před tak početným publikem poprvé), prokázali, že výuka na roztocké ZUŠ má setrvale rostoucí úroveň.

Závěrečné číslo programu, v němž žesťová harmonie dokončila druhou suitu Händelovy Vodní hudby, jejíž Ouverturou celý večer zahájila, to jenom potvrdilo.

Jaroslav Drda

{gallery}absolventskyKoncertDuben2011{/gallery}